

Giallo in Barriera di Milano! Il nuovo imperdibile racconto di Andrea Monticone debutta in Via Baltea

Date : 09/02/2019



TORINO, 8 febbraio – Il colonnello **Sodano** è tornato! Dopo quattro thriller di successo (Il falsario di Porta Palazzo, Il boia di Torino, Favola nera e La Gatta e i diamanti), torna finalmente il carabiniere più rock e sopra le righe che ci sia: **Gabriele Sodano**! Una nuova indagine, questa volta in forma di racconto, conduce il nostro protagonista tra le partite poker clandestino e i segreti di uno dei quartieri più movimentati di Torino: Barriera di Milano. La “Fiaschetta”

La mano del morto inaugura il nuovo anno Buendia: lasciatevi conquistare da un noir da leggere in un sorso! La prosa di Monticone è asciutta, cruda, efficace (Quotidiano Piemontese) Un giocatore d’azzardo pugnalato a morte, **un messaggio enigmatico** e una bisca governata dalle cosche mafiose. Tra risse, poker e ballerine, il colonnello Sodano dovrà trovare la “Donna di Quadri”. Andrea Monticone è nato nel 1972. Giornalista con una lunga esperienza di **cronaca nera** tra Torino e Milano, ha creato la serie thriller del capitano (ora colonnello) Sodano. Tra le sue opere, il noir-rock maledetto Marsiglia Blues, il cult Ultimo Mondo Cannibale, Un assist per morire e il racconto Drew. Ama il rock e il blues da ascoltare rigorosamente su vinile, Londra e l’Arsenal, il bourbon e il buon vino. Twitter @AMonticone

Il racconto sarà presentato per la prima volta **mercoledì 13 febbraio alle ore 19** da [Via Baltea](#)

3 e inaugurerà la nuova rassegna ["I mercoledì della piola: indovina chi viene a cena?"](#): ogni secondo mercoledì del mese Via Baltea 3 si trasforma in una piola calda e accogliente. Una serata diversa con un piatto goloso tipico da osteria abbinato a un buon vino e una sorpresa letteraria o musicale che accompagna la serata.

Il menù del 13 febbraio prevede **polenta concia con timo e radicchio, Barbera di Cascina Gilli e libro al costo totale di 13 €**. Per prenotare un tavolo: **011 2074514**