

Settimana Motoristica Bresciana 2019: anche la Benz Velo del 1896, la nonna di tutte le auto, alla kermesse delle "centenarie"

Date : 06/09/2019



Domenica 1° settembre, il Museo Mille Miglia di Brescia ha ospitato il gran finale della **11^a Settimana Motoristica Bresciana**, evento del locale Musical Watch Veteran Car Club che, per la sua particolarità ed importanza, gode del patrocinio ed il sostegno dell'Automotoclub Storico Italiano. Si tratta, infatti, di una **kermesse dedicata esclusivamente ai veicoli "centenari" costruiti dalle origini e fino al 1918**. Quindi motociclette, tricicli, quadricicli e automobili che hanno oltre un secolo di vita e che, a dispetto della loro estrema anzianità, sono in perfetta (o quasi...) efficienza.

Sessanta equipaggi italiani e stranieri – provenienti da **Francia, Svizzera, Austria, Germania e Inghilterra** – si sono ritrovati a Brescia il 30 agosto per rievocare, in perfetto stile, compreso l'abbigliamento di tutti i passeggeri, quello che è stato uno dei primi eventi per veicoli ad essere stato organizzato in Italia. Si svolse dal 1899 al 1904 e fu a tutti gli effetti il **primo "motor show" italiano**. Il suo nome, Settimana Motoristica Bresciana, sottolinea il carattere della manifestazione che era un insieme di esposizioni, competizioni e prove per tutti i generi di veicoli: automobili, motociclette, aerei, imbarcazioni... Un vero e proprio festival, durante il quale prese vita anche la **"Coppa Florio"** inventata dal nobile siciliano Vincenzo Florio e quindi portata successivamente sull'Isola. Brescia, quindi, non è solo la capitale della celebre Mille Miglia, ma è davvero **la terra dov'è germogliato il motorismo italiano**, sin dai tempi dei pionieri.

La Settimana Motoristica Bresciana è tornata a vivere grazie all'iniziativa promossa e organizzata da uno dei più antichi club italiani, nato nel 1958 e oggi presieduto da Giovanni Orlandi. L'evento si svolge con cadenza biennale e in poco tempo si è imposto anche a livello internazionale, attirando sempre più appassionati stranieri. Quest'anno, in particolare, c'è stata la partecipazione di **Adrian Goding**, presidente del prestigioso **Veteran Car Club of Great Britain**, a bordo di una Daimler del 1898 insieme a Daniel Ward, uno dei più importanti collezionisti d'Oltremania di auto "ancetre". Il suo garage, o meglio, museo, conta oltre cinquanta esemplari e la sua competenza l'ha portato a far parte del comitato organizzatore della famosa "London to Brighton Veteran Car Run": l'incredibile parata per veicoli costruiti entro il 1904.

Quello offerto dalla Settimana Motoristica Bresciana è stato uno spettacolo itinerante sensazionale. Gli scoppiettanti e saltellanti veicoli "centenari" hanno completato un **percorso di due tappe** che li ha portati prima sul Lago di Garda, con passaggi a Desenzano, Peschiera del

Garda, Rivoltella e **Bardolino** (luogo simbolo per l'ASI, associazione fondata proprio qui nel 1966), e poi su quello di Iseo, attraversando la Franciacorta per raggiungere Sulzano. In questa località, il pubblico ha potuto votare l'auto e la moto preferita, alle quali sono stati assegnati i **Premi Speciali ASI**: la vettura **OM 465 Corsa** condotta da Elena Di Tocco e la **Harley-Davidson** di Lucio Leoni, entrambe del 1918. Il Musical Watch Veteran Car Club ha poi consegnato altri riconoscimenti: la Coppa d'Italia alla **Diatto Coupé Chauffeur** (1909) di Mario Garbolino e alla moto **Della Ferrera** (1909) di Valentino Trivero; la Coppa Salemi alla **Rolls-Royce Silver Ghost Tourer** (1914) dell'inglese Stuart Evison (arrivato a Brescia via strada partendo da Losanna) e alla **Premier 3 ½ Sidecar** (1914) di Enrico Passeri; la Coppa del Re alla **Clement Bayard** (1913) del francese Michel Fenomino; la Coppa Criterium Brescia 1899 al **Triciclo Rochet** di Osvaldo Faustini. Datato 1900, era il più vecchio tra i motocicli, ma il veicolo più antico in assoluto presente a questa edizione era la vetturetta **Benz Velo del 1896**, portata dal tedesco Christophe Schmidt: **la nonna di tutte le automobili**.